

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный гуманитарный университет"  
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



ПОТВЕРЖДАЮ

Ректор

Безбородов А.Б.

20.2020 г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 23.06.2020

51.03.04

Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль): Выставочная деятельность

Кафедра: Музеологии

Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 6м

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		
+	+	проектный
+	-	организационно-управленческий
+	-	технологический
+	-	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2020-2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1180 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Г.И. Архипова

Начальник Учебно-методического управления

И.А. Коссов

Декан

В.А. Колотаев

Руководитель ОП

М.С. Стефко

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>								210	210	7980	7980	1594	1594	6040	346	
<b>Обязательная часть</b>								121	121	4598	4598	844	844	3570	184	
	+	Б1.О.05	Философия	1				3	3	114	114	12	12	93	9	
	+	Б1.О.06	<b>История</b>	<b>11</b>	<b>1</b>			<b>7</b>	<b>7</b>	<b>266</b>	<b>266</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>220</b>	<b>18</b>	
	+	Б1.О.06.01	История России	1	1			4	4	152	152	16	16	127	9	
	+	Б1.О.06.02	Всеобщая история	1				3	3	114	114	12	12	93	9	
	+	Б1.О.07	Иностранный язык	1	1			6	6	228	228	24	24	195	9	
	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	76	76	8	8	68		
	+	Б1.О.09	Физическая культура и спорт		1			2	2	76	76	8	8	68		
	+	Б1.О.10	Основы российского права		2			2	2	76	76	8	8	68		
	+	Б1.О.11	Русский язык и культура речи		1			2	2	76	76	8	8	68		
	+	Б1.О.12	Менеджмент			2		3	3	114	114	12	12	102		
	+	Б1.О.13	Археология	1				4	4	152	152	32	32	111	9	
	+	Б1.О.14	Социология		1			2	2	76	76	8	8	68		
	+	Б1.О.15	Психология и педагогика		3			2	2	76	76	16	16	60		
	+	Б1.О.16	Источниковедение	4				3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.17	Экономика		2			2	2	76	76	8	8	68		
	+	Б1.О.18	<b>История материальной культуры</b>	<b>12</b>	<b>1</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>252</b>	<b>18</b>	
	+	Б1.О.18.01	Бытование предметов в социокультурной среде	1				3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.18.02	История материальная культура России	2	1			6	6	228	228	48	48	171	9	
	+	Б1.О.19	<b>История зарубежного искусства</b>		<b>122</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>270</b>		
	+	Б1.О.19.01	Зарубежное искусство Античность и Средние века		1			3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.19.02	Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв.		2			3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.19.03	Зарубежное искусство XIX - XX вв.		2			3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.20	<b>История русского искусства</b>	<b>1</b>	<b>22</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>261</b>	<b>9</b>	
	+	Б1.О.20.01	Русское искусство до XVII века	1				4	4	152	152	32	32	111	9	
	+	Б1.О.20.02	Русское искусство XVII - XVIII вв.		2			2	2	76	76	16	16	60		
	+	Б1.О.20.03	Русское искусство XIX - XX вв.		2			3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.21	<b>Историческая музеология</b>	<b>23</b>			<b>3</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>304</b>	<b>304</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>220</b>	<b>20</b>	
	+	Б1.О.21.01	История музеев мира	2				4	4	152	152	32	32	111	9	
	+	Б1.О.21.02	История музейного дела в России	3			3	4	4	152	152	32	32	109	11	
	+	Б1.О.22	Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом	3				4	4	152	152	32	32	111	9	

	+	Б1.О.23	Музеологические исследования за рубежом	445			9	9	342	342	72	72	243	27	
	+	Б1.О.23.01	Музеи Германии: прошлое и настоящее	4			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.23.02	Музеи Франции: прошлое и настоящее	4			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.23.03	Музеи США: прошлое и настоящее	5			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.24	Общая музеология	4		4	5	5	190	190	40	40	139	11	
	+	Б1.О.25	Компьютерные технологии в выставочной деятельности		5		3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.26	Компьютерные технологии в деятельности музея		5		3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.27	История частного коллекционирования		4		3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.28	Актуальные проблемы музеологии и музейной практики		5		3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.О.29	Социокультурная история стран Европы и Америки Нового времени	3			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.30	Перевод специальных текстов		3	3	4	4	152	152	32	32	120		
	+	Б1.О.31	Социокультурные аспекты российской истории Нового времени	2			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.32	Культура академического письма	2			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.О.33	Естественноисторическая музеология	3			3	3	114	114	24	24	81	9	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							89	89	3382	3382	750	750	2470	162	
	+	Б1.В.01	Выставка в пространстве культуры: традиции и инновации	2			2	2	76	76	16	16	60		
	+	Б1.В.02	Музейное проектирование (практикум)	4			3	3	114	114	24	24	90		
	+	Б1.В.03	Спецсеминар по проектированию экспозиций	4	3		8	8	304	304	64	64	231	9	
	+	Б1.В.04	Выставочный дизайн	4			4	4	152	152	32	32	111	9	
	+	Б1.В.05	Менеджмент и маркетинг в музейной деятельности	3			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.В.06	Атрибуция и методика изучения музейных предметов	3	3		6	6	228	228	48	48	171	9	
	+	Б1.В.07	Атрибуция и методика изучения произведений искусства	4	3		5	5	190	190	40	40	141	9	
	+	Б1.В.08	Консервация и реставрация в музейной практике	5			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.В.09	Учет, хранение и комплектование музейных предметов	3	3		5	5	190	190	40	40	141	9	
	+	Б1.В.10	Музейная педагогика	3			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.В.11	Правовые основы и документационное обеспечение выставочной деятельности		3		2	2	76	76	16	16	60		
	+	Б1.В.12	Научные основы проектирования музейной экспозиции	3			4	4	152	152	32	32	111	9	
	+	Б1.В.13	Введение в естественную историю	2			3	3	114	114	24	24	81	9	
	+	Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>1</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>68</b>		
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Введение в профессию	1			2	2	76	76	8	8	68		
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Профессиональная этика	1			2	2	76	76	8	8	68		
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптация к профессиональной деятельности	1			2	2	76	76	8	8	68		

	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		1		2	2	76	76	8	8	68		
	+	Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>2</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Усадебное наследие России		2			3	3	114	114	28	28	77	9
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Музеефикация культурного наследия: современные тенденции		2			3	3	114	114	28	28	77	9
	+	Б1.В.ДЭ.03	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	Объекты природного наследия		4			3	3	114	114	28	28	77	9
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	Объекты подводного культурного наследия		4			3	3	114	114	28	28	77	9
	+	Б1.В.ДЭ.04	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>3</b>	<b>2</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>190</b>	<b>190</b>	<b>46</b>	<b>46</b>	<b>135</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	Система описания предметов декоративно-прикладного искусства		3	2		5	5	190	190	46	46	135	9
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Система описания памятников изобразительного искусства		3	2		5	5	190	190	46	46	135	9
	+	Б1.В.ДЭ.05	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>1</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>86</b>	
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	Вспомогательные исторические дисциплины в музейной практике: хронология и метрология		1			3	3	114	114	28	28	86	
	-	Б1.В.ДЭ.05.02	Вспомогательные исторические дисциплины в музейной практике: геральдика и нумизматика		1			3	3	114	114	28	28	86	
	+	Б1.В.ДЭ.06	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>4</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>152</b>	<b>152</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>107</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.06.01	Музейная архитектура		4			4	4	152	152	36	36	107	9
	-	Б1.В.ДЭ.06.02	Музейный дизайн		4			4	4	152	152	36	36	107	9
	+	Б1.В.ДЭ.07	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>5</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.07.01	Внемuseumные выставки		5			3	3	114	114	28	28	77	9
	-	Б1.В.ДЭ.07.02	Современная зарубежная выставочная деятельность: тенденции и формы		5			3	3	114	114	28	28	77	9
	+	Б1.В.ДЭ.08	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>1</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.08.01	История археологических открытий		1			3	3	114	114	28	28	77	9
	-	Б1.В.ДЭ.08.02	Музеефикация археологических памятников		1			3	3	114	114	28	28	77	9
	+	Б1.В.ДЭ.09	<b>Элективные дисциплины</b>			<b>4</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>86</b>	
	+	Б1.В.ДЭ.09.01	Менеджмент и маркетинг выставочных проектов			4		3	3	114	114	28	28	86	
	-	Б1.В.ДЭ.09.02	PR в выставочной деятельности			4		3	3	114	114	28	28	86	
	+	Б1.В.ДЭ.10	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>2</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.10.01	История костюма		2			3	3	114	114	28	28	77	9
	-	Б1.В.ДЭ.10.02	История мебели и интерьера		2			3	3	114	114	28	28	77	9
	+	Б1.В.ДЭ.11	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>
	+	Б1.В.ДЭ.11.01	Культурно-образовательная деятельность музеев: мировой опыт		4			3	3	114	114	28	28	77	9
	-	Б1.В.ДЭ.11.02	Культурно-образовательная деятельность музеев: отечественная практика		4			3	3	114	114	28	28	77	9
	+	Б1.В.ДЭ.12	<b>Элективные дисциплины</b>		<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>86</b>	
	+	Б1.В.ДЭ.12.01	Социология культуры		4			3	3	114	114	28	28	86	

	-	Б1.В.ДЭ.12.02	Практикум по социологическим исследованиям культуры		4			3	3	114	114	28	28	86		
<b>Блок 2. Практика</b>								21	21	798	798	84		714		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								21	21	798	798	84		714		
	+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе)		2			3	3	114	114	12		102		
	+	Б2.В.02(У)	Музейно-ознакомительная практика		3			3	3	114	114	12		102		
	+	Б2.В.03(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)		4			3	3	114	114	12		102		
	+	Б2.В.04(П)	Музейно-педагогическая практика		4			3	3	114	114	12		102		
	+	Б2.В.05(П)	Преддипломная практика		5			9	9	342	342	36		306		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>								9	9	342	342	16		326		
	+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	228	228	15.5		212.5		
	+	Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	114	114	0.5		113.5		
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>								4	4	152	152	32	32	120		
	+	ФТД.01	Современная массовая культура		1			2	2	76	76	16	16	60		
	+	ФТД.02	Археологическое наследие России		2			2	2	76	76	16	16	60		

Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
-	-	-	-	-
з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
55	48	49	46	12
45	31	18	19	8
3				
7				
4				
3				
6				
2				
2				
	2			
2				
	3			
4				
2				
		2		
			3	
	2			
6	3			
3				
3	3			
4	5			
3				
1	2			
	3			
4	5			
4				
	2			
	3			
2	2	4		
2	2			
		4		
	2	2		

		1	6	2
			3	
		1	2	
			1	2
			5	
			1	2
			1	2
		1	2	
			1	2
	1	2		
	1	3		
1	2			
	3			
		3		
10	17	31	27	4
	2			
		1	2	
		4	4	
		2	2	
		3		
	2	4		
		2	3	
			1	2
	1	4		
		3		
		2		
	2	2		
1	2			
2				
2				
2				
2				

2				
1	2			
1	2			
1	2			
			3	
			3	
			3	
	3	2		
	3	2		
	3	2		
3				
3				
3				
			4	
			4	
			4	
			1	2
			1	2
			1	2
3				
3				
3				
		1	2	
		1	2	
		1	2	
	3			
	3			
	3			
			3	
			3	
			3	
		1	2	
		1	2	



		1	2	
	3	3	6	9
	3	3	6	9
	3			
		3		
			3	
			3	
				9
				9
				6
				3
2	2			
2				
	2			